

VERS LE HAUT DE GAMME

Prestige 60 Fly

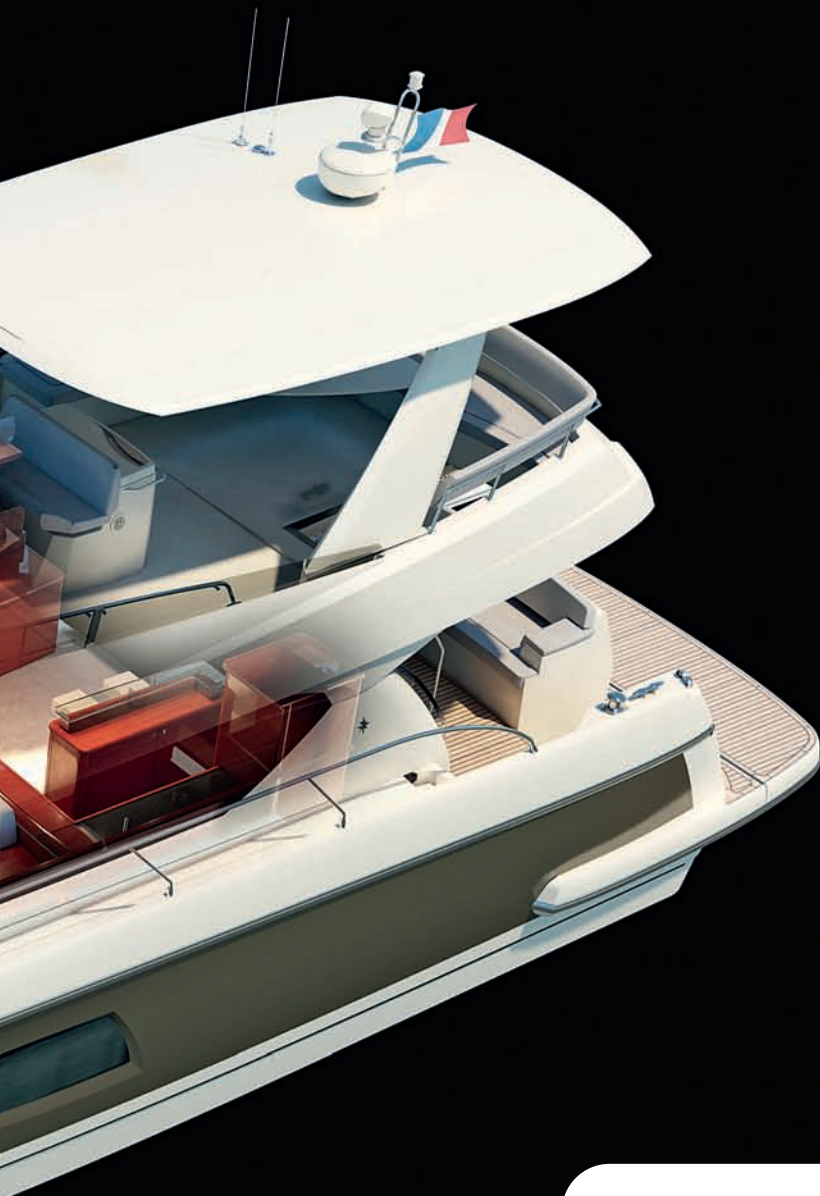
Avec l'efficacité qu'on lui connaît, Jeanneau fait son entrée dans le monde des moyennes et grosses unités. Les plans de sa future Prestige 60 Fly nous ont été dévoilés en exclusivité dans les bureaux génois de l'architecte et designer Vittorio Garroni.

Et ce n'est qu'un début. Texte Alain Brousse Illustrations Garroni Design



LA GAMME PRESTIGE





L'immense salon parfaitement clair fait office de salle à manger et comprend une cuisine à l'américaine située juste à l'entrée.

SI LE NOM DE PRESTIGE

a été déposé en 1989 par Jeanneau pour un modèle de 41 pieds, son vrai départ date de 1999 avec le lancement de la 36' Fly qui à ce jour a été vendue à plus de 500 exemplaires. Aujourd'hui le score Prestige est plus qu'évocateur : 2500 unités immatriculées pour une grande famille qui comprend onze modèles répartis en trois gammes. -La Prestige Express Line ou S comme sport : 30', 34' 38', 42' et 50', des hard-top en majorité excepté l'open 34'. -la Prestige Flybridge : 32', 36', 42', 46' et 50'. Et enfin la Prestige Yacht Division avec tout d'abord une 60 pieds qui est actuellement en construction. Nous avons tout récemment rencontré les principaux acteurs de cette réussite : les architectes et designers, père et fils, Vittorio et Camillio Garroni, l'ancien membre du directoire du Groupe Bénéteau, actuellement consultant, Jean-François de Premorel et le « directeur produit moteur » chez Jeanneau, Merry de la Poeze. Il ne manquait que l'architecte américain Mickael Peters, retenu de l'autre côté de l'Atlantique, qui intervient sur toutes les carènes Prestige. Aujourd'hui tous ces passionnés travaillent intensément sur le futur de la gamme Prestige. Leur première annonce concerne le lancement prochain de la Prestige 60 Fly de la gamme Yacht Division. C'est dans le cadre du bureau d'études de Vittorio Garroni à Gênes, non loin du site où se déroule le salon international, dans une demeure du 19^e siècle aux charmes surannées qu'ils nous ont livré en avant première les esquisses et les 3D de la Prestige 60 qui a indubitablement un air de famille avec la 50'. Elle a été imaginée autour d'axes principaux communs aux Prestige, à savoir : un design extérieur non ostentatoire, fait pour durer, une qualité de fabrication, un comportement marin digne d'une unité hauturière, des intérieurs ergonomiques au luxe sobre. Comme aime à le rappeler Jean-François de Premorel : « nos bateaux doivent être efficaces à tous les niveaux ». Longtemps partisan de la ligne d'arbre à partir de 12 mètres, le bureau d'études de chez Jeanneau, sous la houlette d'Olivier Fougères, s'est rapproché des ingénieurs de chez Volvo Penta. Fruit de cette collaboration : la coque sera dotée de pods, des IPS800 Volvo Penta. Ses virures et surtout son angle de bouchain ont été étudiés pour atténuer au maximum l'effet



de gîte provoqué par ce type de transmission. Enfin elle devrait présenter une particularité à laquelle Mickael Peters et Vittorio tiennent beaucoup. Grâce à ses pods, ses formes et une étude approfondie de la répartition des masses, elle devrait, dans la phase d'accélération, acquérir très progressivement son assiette et ne pas se comporter avec la fameuse « bosse » de déjaugage, inhérente aux carènes hydroplanantes classiques et qui n'est pas faite pour améliorer le rendement. En théorie avec ses deux diesels de 675 chevaux la Prestige 60' devrait légèrement dépasser la barre des 30 nœuds, une performance, si elle se confirme, plutôt flatteuse. Nous notons que les moteurs n'ont pas été placés tout à l'arrière comme cela aurait dû être le cas avec les IPS. Si ces dernières sont vissés dans la coque juste devant le tableau arrière, en revanche, les blocs sont positionnés à la fin du premier tiers et du coup reliés aux pods par des arbres. Ce montage spécifique a permis d'aménager dans la poupe une cabine équipage avec deux couchettes.

Si Jeanneau tient les délais, ce nouveau modèle sera dévoilé lors du prochain salon de Cannes. Dans le cadre des aménagements extérieurs, l'accent a été mis sur le fly qui en standard possède un bimini rigide supporté par un arceau qui protège le poste de pilotage central et le salon arrière. En option : la possibilité de fermer complètement celui-ci comme le demande les plaisanciers nordiques et aussi les Américains. Un vaste solarium et une banquette ornent le roof. Le cockpit possède quant à lui une banquette devant laquelle il suffit d'installer une table. Prendre un repas dans cette salle à manger extérieure sera d'au-

tant plus facile que la cuisine à l'américaine se trouve dans le salon, à bâbord, immédiatement accessible. Nous sommes dans un open space baigné de lumière grâce à de grandes vitres latérales et un pare-brise panoramique. Le salon et la salle à manger se font face. Le bois sera de l'acajou clair protégé par un vernis légèrement satiné. Il décore également les trois cabines et leur salle de bains qui se trouvent la partie avant de la coque. Au centre de celle-ci, la cabine de l'armateur, généreusement éclairée par de vastes hublots rectangulaires, occupe toute la largeur du bateau. En dehors du lit double, elle offre sur bâbord une coiffeuse servant également de bureau et sur tribord une banquette. Moins spacieuse mais d'un standing équivalent, la cabine VIP bénéficie de hublots horizontaux et d'un lit aussi large que celui du propriétaire. Les prestations de la cabine invités se limitent à deux lits séparés et une penderie. Ce 18 mètres conviendra aussi bien à un usage privé qu'au charter. Avec ce lancement, le chantier des Herbiers nous confirme que le patronyme Prestige prend définitivement le pas sur le nom de la marque d'origine, Jeanneau. Une étude récente a fait valoir que les acquéreurs potentiels de ce type d'unités étaient plus sensibles à la symbolique Prestige. D'ailleurs Bénéteau a pris une mesure identique en créant la marque Monte Carlo Yachts pour les modèles à partir de 50 pieds et au-dessus. La 60 Fly de Prestige Yachts Division va donc être dévoilé dès l'ouverture du prochain salon de Cannes et il paraît évident que le constructeur ira plus loin dans sa démarche avec d'autres modèles, comme par exemple un 70' et un 80'. A condition bien sûr que le vent de la reprise soit constant.



L'équipe "conception et de réalisation" de la future gamme Prestige Yacht Division, de gauche à droite : J.F de Premorel, Camillio Garroni, Vittorio Garroni et Merry de la Poeze.
Photo du bas : la cabine armateur qui se veut d'un luxe discret.



Longueur hors tout : 18,50 m

Largeur : 5, 10 m

Tirant d'air : 7,97 m

Tirant d'eau : 1,28 m

Poids lège : 23 t.

Carburant : 2800 l

Eau : 800 l

Motorisation : 2 x IPS850-675 ch Volvo

Vitesse maxi : 31 nds

Vitesse de croisière : 25 nds

Catégorie : B/14 personnes

Architecte naval :

Mickael Peters/B.E Jeanneau

Designer extérieur

et intérieur : Garroni Design

Constructeur : Prestige Yachts Division
(Les Herbiers)

